



ST. JOHN'S COLLEGE ANCHAL

DEPARTMENT OF MALAYALAM

Add-On Course

The department of malayalam conducting the following Add on course during the academic year 2021-2022 for ug students of the college.

ചലച്ചിത്രപഠനം

Course Duration: 30 hrs

Date of commencement :05/08/21



Course Coordinator

COURSE SUMMARY REPORT

വർത്തമാനകാലം മാധ്യമങ്ങളുടേതാണ്. മാധ്യമയുഗത്തിന്റെ വേഗതയിൽനിന്നും സംവാദങ്ങളിൽനിന്നും മാറി നിന്ന് കലാസ്വാദനം നിർവഹിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്ക് ഈ കാലഘട്ടത്തിന്റെ തന്നെ നിർമ്മിതിയാണ് സിനിമ. സംഘസ്വഭാവം പുലർത്തുന്ന കലയാണ് സിനിമ. ഇതൊരു ജനകീയകലകൂടിയാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ചലച്ചിത്ര പഠനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുവരുന്ന എല്ലാ പഠനങ്ങൾക്കും വളരെയേറെ പ്രസക്തിയുണ്ട്. സിനിമയുടെ പഠന-തിരക്കഥാരചന, സിനിമാട്രൈനോമി, സിനിമയുടെ സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം എന്നീ മേഖലകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ മേഖലകളെയെല്ലാം പരിചയപ്പെടുത്തി വിദ്യാർത്ഥികളിൽ സിനിമ എന്ന കലയോട് താല്പര്യം ജനിപ്പിക്കാനും ഈ മേഖലയിൽ പ്രവർത്തിക്കാൻ അവരെ പ്രാപ്തരാക്കുകയുമാണ് ഈ കോഴ്സിന്റെ ലക്ഷ്യം.

2021 ആഗസ്റ്റ് 05-ന് ആരംഭിച്ച ഈ കോഴ്സ് 2021 നവംബർ 25-ന് സമാപിച്ചു.

തിരക്കഥാരചന നിർവഹിക്കാൻ വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കിയതും, സിനിമയുടെ സാങ്കേതികത മനസ്സിലാക്കാൻ അവരെ സഹായിച്ചതും സംവിധാനം, ഛായാഗ്രഹണം, കലാസംവിധാനം, എഡിറ്റിംഗ് എന്നീ മേഖലകളിൽ അവർക്ക് താല്പര്യം ഉണ്ടാക്കിയതും ഈ കോഴ്സിന്റെ പ്രധാന നേട്ടങ്ങളാണ്.

ADD-ON COURSE SYLLABUS

2021-2022

Name of Course	ADD-ON COURSE ചലച്ചിത്രപഠനം
Course Duration	30 Hours
Department offering the Course	Department of Malayalam
Faculty In Charge	Mr.Vinod.L
Number of Students Enrolled	48
Start Date & End Date	05/08/21 to 25/11/2021

സെന്റ് ജോൺസ് കോളേജ്, അഞ്ചൽ

മലയാളവിഭാഗം

ആഡ് ഓൺ കോഴ്സ് (2021-2022)

ചലച്ചിത്രപഠനം

സമയക്രമം :ആഴ്ചയിൽ 4 മണിക്കൂർ

ആകെ:30 മണിക്കൂർ

പഠനഫല പ്രാപ്തി:

- 1.മലയാള ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ ചരിത്രത്തെ സാമാന്യമായി നിരൂപിക്കാൻ കഴിവ് നേടുന്നു
- 2.ചലച്ചിത്രാസ്വാദനപരമായ രചനകൾ നിർവഹിക്കുന്നു
3. ചലച്ചിത്ര നിർമ്മാണ പരീക്ഷണങ്ങൾക്ക് പ്രാപ്തി നേടുന്നു

മോഡ്യൂൾ :ഒന്ന് (15 മണിക്കൂർ)

പഠനഫലപ്രാപ്തി

1. ചലച്ചിത്രകലയുടെ വികാസം ചരിത്രപരമായി വിശദീകരിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു

2. ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ സാങ്കേതികവശങ്ങളെ കുറിച്ച മനസിലാക്കുന്നു
ചലച്ചിത്രങ്ങൾ :

1. വിഗതകുമാരൻ

2. പാമേർപാഞ്ചാലീ

മൊഡ്യൂൾ : രണ്ട് (15 മണിക്കൂർ)

പഠനഫലപ്രാപ്തി:

1. മലയാള ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ ആരംഭവും വളർച്ചയും
വിശദീകരിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു

2. ചലച്ചിത്രപ്രവർത്തകരെയും അവരുടെ സംഭാവനകളെയും
വിലയിരുത്തി പ്രധാന ചലച്ചിത്രങ്ങളുടെ പ്രദർശനം
സംഘടിപ്പിക്കുന്നു.

ചലച്ചിത്രം :

1. ചെമ്മീൻ

2. എലിപ്പത്തായം